

BÁO CÁO

Tổng kết 15 năm thực hiện Nghị quyết 23-NQ/TW ngày 16/6/2008 của Ban Chấp hành Trung ương (khóa IX) về tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới

Thực hiện Công văn số 1017- CV/BTGTU, ngày 30 tháng 12 năm 2022 của Ban Thường vụ Huyện uỷ về việc tổng kết 15 năm thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW, ngày 16 tháng 6 năm 2008 của Bộ Chính trị (khoá X) về tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới. UBND huyện báo cáo kết quả thực hiện như sau:

I. BỐI CẢNH, TÌNH HÌNH TÁC ĐỘNG ĐẾN QUÁ TRÌNH PHÁT TRIỂN VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT

Từ khi Nghị quyết số 23-NQ/TW, ngày 16 tháng 6 năm 2008 của Bộ Chính trị (khoá X) về tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới được triển khai, xác định rõ vai trò, sứ mệnh cao quý của văn học, nghệ thuật và đội ngũ văn nghệ sĩ trong công cuộc xây dựng và phát triển đất nước. Một lần nữa, đồng chí Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng tại Hội nghị Văn hóa toàn quốc nhấn mạnh luận điểm: “Văn hóa còn thì dân tộc còn”, đã đánh giá đúng vị trí, vai trò của văn hóa với số phận dân tộc. Bài phát biểu ghi nhận công lao, khích lệ, động viên nhưng cũng giao phó trách nhiệm cho những người làm công tác VHVN nỗ lực lao động sáng tạo đáp ứng nhiều nhiệm vụ mới. Tinh thần đội ngũ văn nghệ sĩ từ sau Hội nghị Văn hóa toàn quốc là vô cùng phấn khởi, tự hào khi VHVN tiếp tục được Đảng, Nhà nước quan tâm, chăm lo, nhân dân kỳ vọng về những tác phẩm lớn lao xứng tầm thời đại. Song bối cảnh trong nước và quốc tế có nhiều biến đổi nhanh chóng khi đại dịch Covid-19 cơ bản được kiểm soát, cuộc sống trở lại bình thường, vấn đề cấp thiết của đội ngũ văn nghệ sĩ là sáng tạo thêm nhiều tác phẩm mới, cổ vũ tinh thần, trở thành động lực để toàn dân nhanh chóng phục hồi kinh tế-xã hội của đất nước. Thêm vào đó, sự bùng nổ của công nghệ số, xu hướng số hóa được áp dụng rộng rãi, sáng tạo nhất là trên lĩnh vực nghệ thuật biểu diễn mang lại hiệu ứng truyền thông nhanh chóng, mạnh mẽ.

II. QUÁ TRÌNH QUẢN TRIỆT, TUYÊN TRUYỀN VÀ TỔ CHỨC THỰC HIỆN NGHỊ QUYẾT

1. Công tác lãnh đạo, chỉ đạo triển khai thực hiện Nghị quyết

Tiếp thu Nghị quyết số 23- NQ/TW, ngày 16 tháng 6 năm 2008 của Bộ Chính trị (khoá X) về tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới. Trong 15 năm qua công tác lãnh đạo, chỉ đạo, quán triệt, tuyên truyền, triển khai thực hiện các nghị quyết, chỉ thị, kết luận và các văn bản của Đảng liên quan đến công tác VHNT giúp nâng cao nhận thức cho cán bộ, đảng viên và các tầng lớp nhân dân. Đồng thời, tham

muu, hướng dẫn, chỉ đạo, phối hợp với các cơ quan, đơn vị chủ động đấu tranh bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; kiên quyết đấu tranh phản bác các nhận thức, luận điệu sai trái, tạo dựng niềm tin của Nhân dân đối với quan điểm, chủ trương, đường lối văn hóa - văn nghệ của Đảng.

UBND huyện đã chỉ đạo Phòng Văn hóa và Thông tin, Trung tâm Văn hóa, Thông tin và Thể thao xây dựng các chuyên trang, chuyên mục, phóng sự về những giá trị văn hóa tốt đẹp của dân tộc trên địa bàn huyện; phát huy mạnh mẽ vai trò truyền thông của các cơ quan chuyên môn trong nhiệm vụ bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa dân tộc và xây dựng con người Việt Nam. Chú trọng phát hiện, tôn vinh, nhân rộng các giá trị tốt đẹp, nhân văn, biểu dương các gương điển hình trong việc thực hiện hiệu quả nội dung xây dựng và phát triển văn hóa, con người; đồng thời phê phán các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, trái với thuần phong mỹ tục của dân tộc.

Ban chỉ đạo *“Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hoá”* thường xuyên được củng cố, kiện toàn, phát huy tốt vai trò hoạt động; tham mưu giúp Ủy ban nhân dân huyện triển khai thực hiện chương trình, kế hoạch của chính quyền các cấp về văn học, nghệ thuật.

Công tác kiểm tra, giám sát việc thực hiện Nghị quyết số 23- NQ/TW của Bộ Chính trị (khoá X); kế hoạch và chương trình hành động của Ban Thường vụ Tỉnh uỷ được Ban Thường vụ Huyện uỷ đặc biệt quan tâm. UBND huyện đã chỉ đạo Phòng Văn hoá và Thông tin tổ chức kiểm tra, giám sát, đôn đốc việc triển khai thực hiện. Qua kiểm tra, giám sát, đã kịp thời biểu dương, khen thưởng những tập thể, cá nhân có thành tích trong việc thực hiện Nghị quyết, đồng thời phát hiện ra những khó khăn, vướng mắc trong quá trình thực hiện Nghị quyết để có những giải pháp phù hợp thực hiện Nghị quyết hiệu quả trong thời gian tới.

2. Công tác tuyên truyền Nghị quyết

Sau khi học tập, quán triệt Nghị quyết, đa số cán bộ, đảng viên và quần chúng nhân dân đã nhận thức đầy đủ ý nghĩa, vai trò, tầm quan trọng của công tác văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới. Qua đó, từng cán bộ, đảng viên, nhất là cán bộ lãnh đạo, quản lý, người đứng đầu cấp uỷ và trong cả hệ thống chính trị phát huy tốt hơn vai trò, trách nhiệm của mình; chất lượng hoạt động văn hoá, nghệ thuật ngày càng được nâng lên rõ rệt, gắn kết chặt chẽ, phục vụ hiệu quả chính sách phát triển kinh tế – xã hội của địa phương. Nhiều chương trình, hoạt động văn hóa, nghệ thuật lớn tạo được ấn tượng tốt trong nhân dân, mức hưởng thụ văn hóa, nghệ thuật của nhân dân được cải thiện một bước. Công tác xã hội hóa các hoạt động văn hóa, nghệ thuật được đẩy mạnh, ngày càng có nhiều tổ chức xã hội và cá nhân tham gia bảo vệ và phát huy giá trị văn học, nghệ thuật. Công tác bảo tồn, phát huy di sản văn hóa về lĩnh vực văn học, nghệ thuật được triển khai tích cực. Công tác phối hợp giữa cơ quan quản lý Nhà nước đối với các hoạt động văn học, nghệ thuật đã có sự gắn kết, phối hợp chặt chẽ hơn. Hoạt động giao lưu trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật được đẩy mạnh...

3. Kết quả thực hiện Nghị quyết

- *Công tác bảo tồn và phát huy di sản văn hóa dân tộc trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật*

Công tác bảo tồn và phát huy bản sắc văn hóa của dân tộc được quan tâm, các di sản văn hóa ngày càng được bảo vệ, đầu tư tôn tạo, phục hồi. Đến nay, trên địa bàn huyện đã có 04 di tích được xếp hạng; 02 di tích cấp quốc gia (*Vườn Mít- Cánh đồng cô Hầu, Làng kháng chiến Stor*); 02 di tích cấp tỉnh (*Khu căn cứ địa cách mạng Khu 10- xã Krong và Vụ thăm sát nhân dân làng Tân Lập năm 1947*).

Thông qua các lễ hội, hội thi, hội diễn văn hóa- nghệ thuật các giá trị văn hóa truyền thống được bảo tồn và phát huy, góp phần duy trì, truyền dạy và trình diễn di sản văn hóa phi vật thể, củng cố tinh thần đoàn kết của dân tộc. Hàng năm mở từ 5-6 lớp truyền dạy chèo chiêng và các lớp văn hóa truyền thống của dân tộc Bahnar như đánh chiêng, tạc tượng, đan lát, dệt thổ cẩm, truyền dạy dân ca, nhạc cụ dân tộc... thu hút bình quân trên 300 học viên. Các lễ hội diễn ra hàng năm trên địa bàn huyện như: “Hội xuân văn hoá thể thao” của các dân tộc tại các xã Lơ Ku, Sơn Lang, Kông Long Khong, Tơ Tung, Kon Pné, hội diễn nghệ thuật quần chúng của Thị trấn, lễ hội “ Mừng lúa mới”, “Đóng cửa kho”; “mừng nhà rông mới”... của đồng bào dân tộc Bahnar ở một số xã phía Nam trên địa bàn huyện. Các hoạt động lễ hội gắn với hoạt động văn học nghệ thuật truyền thống được nhân dân tham gia tích cực; việc tổ chức lễ hội mang ý nghĩa cầu cho mưa thuận gió hòa, lúa thóc đầy kho, tạ ơn các vị thần linh đã ban cho dân làng sức khỏe, thức ăn no đủ, sự sinh sôi... đồng thời góp phần bảo tồn giá trị văn hoá truyền thống của các dân tộc trên địa bàn huyện

- *Hoạt động nghệ thuật biểu diễn*

Trong những năm qua, cùng với sự phát triển của các lĩnh vực kinh tế, văn hóa, xã hội, phong trào văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn huyện đã có những phát triển đáng ghi nhận. Tuy nhiên vẫn còn tồn tại một số hạn chế nhất định, đó là: Phong trào văn hóa văn nghệ cơ sở phát triển chưa rộng khắp, chủ yếu tập trung ở khu vực trung tâm thị trấn và các xã lân cận, chưa xây dựng được đội ngũ cộng tác viên ở cơ sở; đội ngũ cán bộ làm công tác văn hóa còn yếu và thiếu; hệ thống thiết chế văn hóa, công trình văn hóa chưa đáp ứng được nhu cầu, kinh phí cho các hoạt động khai thác bảo tồn vốn giá trị của văn học nghệ thuật hầu như không có.... Từ thực trạng trên, UBND huyện đã chỉ đạo ngành văn hóa thường xuyên duy trì các cuộc thi, hội diễn, liên hoan nghệ thuật văn hóa truyền thống nhất là việc duy trì định kỳ hội thi văn hóa, thể thao các dân tộc, hội thi dân ca, dân vũ, trình diễn nhạc cụ dân tộc hàng năm; thành lập CLB công chiêng nữ làng Leng-xã Tơ Tung; CLB nhiếp ảnh huyện Kbang, CLB nhiếp ảnh “nhí” tại làng Mơ Hra, xã Kông Long Khong, xây dựng kế hoạch sáng tác, tham gia triển lãm ảnh nghệ thuật cấp huyện, cấp tỉnh và đã có nhiều tác phẩm đạt các giải cao trong các cuộc thi ảnh nghệ thuật quốc gia và quốc tế. Nhờ đó nâng cao mức hưởng thụ đối với đồng bào vùng sâu, vùng xa, dân tộc thiểu số, góp phần củng cố khối đại đoàn kết dân tộc, phát huy vai trò làm chủ của đồng bào trong bảo tồn các giá trị văn hóa truyền thống.

Khắc phục những khó khăn về kinh phí, huyện đã vận dụng và huy động tất cả các nguồn lực từ các chương trình mục tiêu, các dự án, đặc biệt là Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới để đầu tư xây dựng các thiết chế văn hóa từ huyện đến các thôn, làng tạo mọi điều kiện để nhân dân có cơ hội làm nơi sinh hoạt, giao lưu các loại hình văn hóa nghệ thuật truyền thống như truyền dạy đánh chiêng, hát dân ca, chế tác nhạc cụ dân tộc, nghệ thuật đan lát, tạc tượng dệt thổ cẩm...Duy trì định kỳ 02 năm/lần việc tổ chức hội diễn nghệ thuật quần chúng toàn huyện thu hút bình quân 30 tiết mục và trên 150 nghệ nhân tham gia/chương trình, qua đó khuyến khích và hướng dẫn quần chúng nhân dân tham gia sáng tạo nhiều tác phẩm văn học có giá trị nghệ thuật thẩm mỹ và định hướng giáo dục trong công tác bảo tồn và phát triển các làn điệu dân ca các dân tộc thiểu số trên địa bàn huyện.Đội thông tin lưu động của huyện hoạt động tối thiểu 40 buổi/ năm, mỗi xã, thị trấn ít nhất có từ 03-05 đội văn nghệ, 03-07 đội công chiêng thường xuyên hoạt động. Việc duy trì hoạt của các đội, tổ, nhóm vừa là môi trường để người dân tham gia sinh hoạt văn hóa, vừa là nơi quy tụ, truyền dạy các loại hình nghệ thuật trình diễn dân gian đặc trưng của cộng đồng các dân tộc trong huyện; góp phần tô đậm các giá trị văn hóa truyền thống và nâng cao đời sống văn hóa tinh thần của nhân dân.

- Lĩnh vực mỹ thuật, nhiếp ảnh và triển lãm

Các nội dung quy định trong lĩnh vực mỹ thuật, nhiếp ảnh và triển lãm được tuyên truyền, phổ biến kịp thời đến các đối tượng để tham gia hoạt động, hưởng ứng. Tham gia các hoạt động triển lãm nhân các sự kiện quan trọng của đất nước và của địa phương như thành tựu về kinh tế - xã hội, đại hội Đảng, Tết cổ truyền của dân tộc... Từ khi ứng dụng công nghệ thông tin phát triển, các mạng xã hội phát triển, điện thoại thông minh ra đời, các hoạt động nhiếp ảnh không chuyên ngày càng thu hút nhiều đối tượng tham gia góp phần chia sẻ, tuyên truyền quảng bá hình ảnh về nghệ thuật đến với công chúng.

- Công tác đào tạo, bồi dưỡng trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật

Thực hiện tốt công tác đào tạo, bồi dưỡng đối với đội ngũ cán bộ trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật; qua đó góp phần nâng cao nhận thức về vai trò, vị trí, đặc trưng của văn học, nghệ thuật cho cán bộ, đảng viên, đặc biệt là cán bộ lãnh đạo, quản lý trong hệ thống chính trị, cán bộ trực tiếp chỉ đạo, quản lý lĩnh vực văn học, nghệ thuật.

Qua các hội thi, hội diễn, liên hoan, đã phát hiện các tài năng trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật và kịp thời đào tạo, bồi dưỡng, trở thành lực lượng nòng cốt trong các hoạt động, phong trào văn hóa, văn nghệ của địa phương.

- Hiệu quả hoạt động văn học nghệ thuật tại Trung tâm VH TT&TT huyện

Trung tâm Văn hóa, Thông tin và Thể thao huyện là đơn vị sự nghiệp công lập trực thuộc UBND huyện được thành lập trên cơ sở hợp nhất Trung tâm Văn hóa,Thư viện, Đài Truyền thanh-Truyền hình huyện. Từ khi thành lập, Trung tâm VH TT&TT phát huy hiệu quả vai trò phát triển sự nghiệp văn hóa, thể thao, du lịch; tổ chức các hoạt động tuyên truyền, báo chí, phổ biến chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp

luật của Nhà nước, thực hiện các nhiệm vụ chính trị, kinh tế, văn hóa, xã hội của huyện; hướng dẫn về chuyên môn nghiệp vụ cho các Trung tâm Văn hóa Thể thao, Đài Truyền thanh và công chức chuyên môn các xã, thị trấn; tổ chức cung ứng các dịch vụ công, đáp ứng cơ bản nhu cầu hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao, quảng cáo; nhu cầu tiếp nhận thông tin, nâng cao dân trí, nhu cầu sáng tạo và hưởng thụ văn hóa của nhân dân trên địa bàn. Thư viện huyện hiện có 27.345 bản; 05 đầu báo, tạp chí, thường xuyên mở cửa phục vụ bạn đọc; phục vụ từ hơn 3.120 lượt lượt bạn đọc đến mượn và tra cứu mỗi năm. Hàng năm, phối hợp Thư viện tỉnh tổ chức đọc sách lưu động cho một số trường học tại các xã, thị trấn trên địa bàn huyện thu hút hơn 3.000 lượt học sinh và nhân dân tham gia, luân chuyển bình quân 2.000 bản mỗi năm xuống cơ sở, duy trì việc tổ chức “Ngày hội đọc sách” nhân Ngày sách Việt Nam (21/4); Hội thi kể chuyện theo sách, hội thi “Chúng em kể chuyện về Bác Hồ”, hội thi tìm hiểu lịch sử, văn hóa truyền thống huyện...được cán bộ, giáo viên, học sinh và nhân dân trên địa bàn huyện

- Hoạt động thiết chế văn hóa cơ sở

Những năm qua, để nâng cao đời sống văn hóa, tinh thần cho nhân dân, huyện đã ban hành nhiều cơ chế, chính sách đầu tư phát triển sự nghiệp văn hóa, thể thao. Thiết chế văn hóa ở cơ sở cũng được chú trọng đầu tư xây dựng, góp phần phát triển mạnh mẽ phong trào văn hóa, văn nghệ, thể thao phục vụ tích cực các nhiệm vụ chính trị tại địa phương và nâng cao chất lượng cuộc sống nhân dân. Tuyên truyền nâng cao nhận thức của tầng lớp nhân dân về vai trò, ý nghĩa của thiết chế văn hóa gắn với việc đẩy mạnh phong trào *Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa*. Việc đầu tư xây dựng các thiết chế văn hóa trên địa bàn huyện đã thúc đẩy các phong trào văn hóa văn nghệ quần chúng phát triển, góp phần gắn kết tinh đoàn kết nhân dân trong huyện, động viên mỗi người dân đồng sức đồng lòng xây dựng đời sống văn hóa ở khu dân cư.

Hệ thống thiết chế văn hóa ở cơ sở trên địa bàn huyện đến nay đã tương đối hoàn thiện; 13/14 xã, thị trấn đã thành lập Trung tâm VH TT; 100% thôn, làng, TDP có Nhà văn hóa. Nhìn chung, các thiết chế văn hóa cơ sở phát huy tốt công năng, hiệu suất hoạt động cơ bản đáp ứng được nhu cầu sinh hoạt của cộng đồng dân cư;

Việc đầu tư trang thiết bị cho hoạt động văn hóa cơ sở ngày càng được chú trọng, thông qua các chương trình mục tiêu, các chương trình, dự án và đóng góp của nhân dân trên địa bàn huyện, các nhà văn hóa thôn, làng từng bước được đầu tư trang thiết bị phục vụ cho hoạt động tuyên truyền.

- Công tác giao lưu, hợp tác về văn học, nghệ thuật

UBND huyện đặc biệt quan tâm chỉ đạo ngành chuyên môn, các địa phương duy trì các hoạt động văn hóa, nghệ thuật truyền thống, tổ chức các cuộc thi, liên hoan, hội diễn nhằm tăng cường sự giao lưu giữa các địa phương trong và ngoài huyện như: Duy trì kế hoạch tổ chức “Ngày hội văn hóa thể thao các dân tộc” hàng năm tại xã Lơ Ku, Kông Long Khong, Tơ Tung và nhân rộng lên các xã khác trong huyện; tổ chức Liên hoan công chiêng tại Thị trấn, xã Sơn Lang, xã Tơ Tung, xã Kông Long Khong, xã Kông Bơ La, tiếp tục triển khai tại một số xã phía Bắc nhằm góp phần bảo tồn di sản văn

hóa công chiêng trong đồng bào dân tộc Bahnar; tổ chức “Ngày hội du lịch” hàng năm của huyện, đưa các hoạt động văn hóa du lịch tổ chức tại các điểm du lịch, khuyến khích người dân địa phương khai thác các dịch vụ du lịch, dịch vụ văn hóa, ẩm thực để phục vụ du khách.

Ngoài ra, chú trọng xây dựng các mô hình điểm Câu lạc bộ văn hóa, văn nghệ ở thôn, làng nhất là các thôn, làng vùng sâu, vùng xa, vùng đồng bào dân tộc thiểu số phù hợp với thực tế, từ đó nhân rộng trên phạm vi toàn huyện; tổ chức các ngày hội Văn hóa, hội diễn Nghệ thuật vùng sâu, vùng xa, vùng đồng bào dân tộc thiểu số; tập huấn, bồi dưỡng nghiệp vụ kỹ năng triển khai các hoạt động của Chương trình văn hóa, nghệ thuật.

- Công tác xã hội hóa văn hóa văn nghệ

Công tác xã hội hóa các hoạt động văn hóa những năm gần đây được quan tâm thực hiện. Nhiều lĩnh vực văn hóa đã huy động được các thành phần kinh tế tham gia đóng góp công sức, kinh phí, chủ yếu trong phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”, phong trào xây dựng Nông thôn mới. Nguồn lực đóng góp xây dựng các cơ sở hạ tầng văn hóa, thể thao như: nhà văn hóa xã, nhà văn hóa thôn, làng; sân vận động, khu thể thao... Trong các hoạt động văn hóa, thể thao truyền thống như: Đại hội thể dục thể thao, Hội thi các môn thể thao các dân tộc thiểu số, liên hoan nghệ thuật quần chúng đã được các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp hỗ trợ.

4. Những khó khăn, hạn chế

- Trong sáng tác, biểu diễn VHNT chưa có sự đổi mới, đột phá, các tác phẩm có thể hiện bản sắc dân tộc nhưng còn một màu, đơn điệu, nhàm chán; số lượng tác phẩm không nhiều và ít có giá trị nghệ thuật, ý nghĩa xã hội không rõ nét.

- Đội ngũ văn nghệ sĩ còn hạn chế trong tiếp cận và nhận thức những vấn đề mới của cuộc sống thiếu chiều sâu, hoạt động VHNT chưa chuyên nghiệp.

- Mức đầu tư ngân sách cho lĩnh vực văn học, nghệ thuật còn thấp, chưa đáp ứng được yêu cầu nhiệm vụ. Trang thiết bị, phương tiện kỹ thuật cho thiết chế văn hóa, nghệ thuật ở cơ sở còn thiếu.

- Chế độ đãi ngộ, đầu tư còn hạn chế, thiếu tính động viên khuyến khích đối với các hoạt động VHNT và đội ngũ văn nghệ sĩ.

- Công tác xã hội hóa đặc biệt là sự huy động các nguồn lực phục vụ hoạt động văn hóa, nghệ thuật còn nhiều khó khăn; mức hưởng thụ văn hóa, nghệ thuật có sự chênh lệch nhất là vùng sâu vùng xa, vùng đồng bào dân tộc thiểu số.

5. Nguyên nhân của những khó khăn, hạn chế

- Nguyên nhân chủ quan

Một số cấp uỷ, chính quyền chưa coi trọng và thiếu hiểu biết đầy đủ về vai trò, tính đặc thù của văn học, nghệ thuật, chậm thể chế hoá quan điểm, đường lối của Đảng.

Đầu tư cho văn hoá, văn nghệ chưa tương xứng với yêu cầu mới, chưa hợp lý và kém hiệu quả. Công tác đào tạo, bồi dưỡng đội ngũ văn nghệ sĩ còn nhiều hạn chế tác động đến chất lượng, giá trị của tác phẩm. Môi trường văn hóa xuất hiện nhiều yếu tố ngoại lai, không phù hợp với thuần phong mỹ tục đang bị pha tạp, lai căng và dần mai một giá trị truyền thống vốn có.

III. NHIỆM VỤ, GIẢI PHÁP THỜI GIAN TỚI

1. Tăng cường sự lãnh đạo của các cấp ủy Đảng và chính quyền trên lĩnh vực VHNT. Xác định nhiệm vụ xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước là sự nghiệp của cả hệ thống chính trị từ huyện đến cơ sở.

2. Chú trọng tính đặc thù của văn hóa, vừa đảm bảo đề văn hóa, văn học, nghệ thuật phát triển đúng định hướng chính trị, tư tưởng của Đảng, vừa đảm bảo tự do sáng tạo của cá nhân trên cơ sở phát huy tính tự giác cao với mục đích đúng đắn. Khắc phục tình trạng buông lỏng sự lãnh đạo hoặc mất dân chủ, hạn chế tự do sáng tạo.

3. Tuyên truyền, giáo dục và phát huy sức mạnh tổng hợp của toàn xã hội tham gia các hoạt động bảo tồn và phát triển văn hóa; phát triển văn hóa cơ sở, xây dựng các thiết chế văn hóa từ huyện đến cơ sở. Phát huy vai trò của chủ thể văn hóa trong phát triển văn hóa của dân tộc, dần xóa bỏ các hủ tục lạc hậu và tệ nạn xã hội.

4. Duy trì và nâng cao chất lượng của các thôn, làng, TDP văn hóa, gia đình văn hóa trong phong trào "*Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa*" gắn với thực hiện Cuộc vận động "*Toàn dân đoàn kết xây dựng nông thôn mới đô thị văn minh*"

5. Đẩy mạnh công tác xã hội hóa trên lĩnh vực văn hóa nói chung, VHNT nói riêng. Vận động các cấp các ngành và tầng lớp nhân dân tham gia sáng tạo và hưởng thụ văn học, nghệ thuật. Thực hiện tốt các quy định của pháp luật về xử lý các hoạt động sáng tác và truyền bá những sản phẩm văn học, nghệ thuật có nội dung tiêu cực, thiếu lành mạnh tác động xấu đến đời sống xã hội.

6. Đổi mới phương thức hoạt động của các hội, nhóm, câu lạc bộ, nhóm sở thích trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật, nâng cao tính chuyên nghiệp, đồng thời phát triển sâu rộng văn học nghệ thuật quần chúng. Khuyến khích, tạo điều kiện sự sáng tạo của đội ngũ văn nghệ sĩ để có nhiều tác phẩm có giá trị tư tưởng và nghệ thuật.

IV. ĐỀ XUẤT, KIẾN NGHỊ

1. Đối với UBND tỉnh:

- Ưu tiên các kế hoạch, chương trình, dự án để đầu tư khôi phục và duy trì các hoạt động VHNT truyền thống của dân tộc.

- Có chính sách đãi ngộ khuyến khích động viên đội ngũ văn nghệ sĩ trong hoạt động sáng tác VHNT ở từng địa phương.

- Tăng mức đầu tư cho văn học, nghệ thuật; bảo đảm kinh phí cho các chương

trình mục tiêu lớn, cho hoạt động sáng tạo của các hội văn học, nghệ thuật.

2. Đối với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch:

- Thường xuyên tổ chức các hoạt động giao lưu văn hóa nghệ thuật, xây dựng các sản phẩm văn hóa-nghệ thuật có bản sắc riêng, gắn kết truyền thống với hiện đại, góp phần quảng bá thiên nhiên, văn hóa, con người
- Tổ chức các lớp tập huấn, bồi dưỡng nghiệp vụ kỹ năng triển khai các hoạt động của Chương trình văn hóa, nghệ thuật.

Trên đây là báo cáo kết quả 15 năm thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW, ngày 16 tháng 6 năm 2008 của Bộ Chính trị (khoá X) về tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới của UBND huyện Kbang.

Nơi nhận:

- UBND tỉnh;
- Sở VH&TT&DL;
- Ban Tuyên giáo Huyện ủy;
- UBND huyện;
- Phòng VH&TT;
- Lưu: VT, VX.

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN HUYỆN



CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH

Y Phương